

Поездка в Берлин 23.05.05 – 1.06.05.

Это краткие заметки о поездке в Берлин и Амстердам.

Поездка в Берлин состоялась благодаря Сережкиной сестре Наташе и ее мужу Райнхольду, которые там живут. Они же купили путевку в Амстердам на 2,5 дня.

Главной достопримечательностью Берлина является его комфортность для жизни. Видимо, это самый благоприятный для жизни современный город. В нем все сделано людьми и для людей.

Из чего складывается **комфортность**.

1) Во-первых, это потрясающая *транспортная система*. Подземное метро, наземное метро, многочисленные автобусы, трамваи, проходящие по городу поезда дальнего следования, все увязано в единую систему. На каждой остановке висит расписание, которое безукоризненно выполняется. По многим маршрутам ходят двухэтажные автобусы, с высоты 2-го этажа можно смотреть на город и изучать окрестности. Очень удобно и ноги отдыхают.

Для меня в Берлине самым интересным оказалось поиск оптимального пути до заданной точки. Так как транспортная сеть разветвленная, то добраться можно разными путями. И это интересно было составлять самой маршруты. В Берлине есть даже такая Интернет-программа, где ты вводишь исходное место, место назначения и время, когда нужно быть, и она выдает тебе массу вариантов, где указаны пересадки, количество затраченного времени.

2) *Многочисленные леса и парки, наполненные разнообразной живностью*, как в самом городе, так и на окраинах. До всех парков и лесов тебя подвозит городской транспорт, причем ездить можно с велосипедами. По паркам проложены дорожки, где можно бегать, прыгать, кататься на велосипеде, гулять с собаками, просто гулять. Везде много животных, которые совершенно не боятся человека. Утки спят прямо под ногами проходящих мимо людей и собак. Собаки – это отдельная история. Не знаю, где они их берут, видимо, выводят специальную берлинскую породу. Но берлинские собаки гуляют спокойно, никого не кусают, на велосипедистов не лают, животных не гоняют, в водоемы с размаху не бросаются, а потом на прохожих не отряхиваются. Наш Хас бы там не вписался.

Кроме уток разнообразных видов, только к нам на перекус подходило 10 разнообразных мастей, есть цапли, журавли, олени, кабаны, Сережку больше всего радовала рыба, которая была во всех водоемах и необычайно большого размера. Когда едешь по автобану, то вдоль дорог постоянно встречаются олени, зайцы, фазаны.

3) *Дома все низкие – 4-5 этажей*. Внутри деревянная лестница, часто деревянные полы. На балконах масса цветов.

4) *Нет пробок*, мало машин, видимо, из-за того, что все-таки мало народу. Всего 3,5 млн., а площадь, как у Москвы.

5) Из-за того, что мало машин, а может из-за того, что качественное топливо, очень *чистый воздух*, даже в жару в центре Берлина.

6) *Велосипедные дорожки*. Это, действительно, кайф – едешь, ни о чем не думаешь. Если не знаешь куда ехать, то везде в городе висят карты. На велосипедах перемещаться очень удобно, что многие и делают. Часто бывает, что на велосипеде добраться быстрее, чем на транспорте.

7) *Комары* - это просто свинство полное. В Берлине совсем нет комаров, причем даже в лесу. У нас много было версий по этому поводу. Скорее всего, их убивают с помощью какого-то специального ультразвука. А если нет, то вообще непонятно, где они, при том обилии лесов и водоемов.

8) Очень *терпимые и вежливые* люди. Везде - на дорогах, в транспорте, на улицах, в магазинах. Полиции нигде не видно, но при этом везде полный порядок.

Вроде о комфорте сказано много. Какие еще достопримечательности мы посмотрели в Берлине.

Конечно, это **зоопарк**. О нем можно говорить много. Единственный недостаток, это очень дорогой билет. Мы на двоих плюс ребенок потратили 40 евро. По-моему, немало. После посещения берлинского зоопарка, даже и думать не хочется о нашем - московском. Почти нигде нет клеток. Животные прямо перед тобой и никаких заборов. Только если разглядывать, то замечаешь, что с их стороны вырыт глубокий ров с отвесной стенкой, который они, видимо, перейти не могут. Еще интересно, что нигде нет надписей, что животных нельзя кормить. Кстати, процесс кормления происходит очень интересно. Мы видели, как на наших глазах кормят животных. Особенно, как кормят императорских пингвинов. Человек аккуратно поднимает рыбу вверх и помогает пингвину ее заглатывать целиком (а рыба довольно большая). После того, как пингвин проглотил рыбу, он отходит подальше и встает спиной. Некоторое время он так стоит, потом разворачивается и опять подходит к кормящему человеку, за следующей рыбиной.

У многих животных малыши.

В Аквариуме масса интересных водных обитателей – от амазонских гигантов длиной 2 метра, до маленьких медуз, размером с горошину. При входе тебя встречает открытый бассейн с яркими цветными рыбами, их даже можно потрогать руками.

В плане **архитектуры** интересно все, и сохранившиеся и восстановленные старые кварталы, и многочисленная современная архитектура. Конечно, сейчас самая знаменитая – это **Потсдамская площадь**. Посмотреть ее, безусловно, стоит. Многим она нравится. Сереже, например. Меня, честно говоря, она не впечатлила. Я не любитель острых углов, стекла и тяжелых висящих конструкций. Но, как сказал Райнхольд – жизнь меняется и архитектура тоже, она становится такой же динамичной. Думаю, он прав, просто все это еще новое и непривычное.

Политехнический музей. Там можно провести целый день. Огромное количество экспонатов - поездов, самолетов, кораблей, показывают множество хроники на маленьких экранах. Нас больше всего заинтересовал зал современных геологических технологий. Огромные объемные стенды показывают, до чего дошла буржуйская научная мысль, на видеоэкранах показывают разные фильмы про то, как все эти технологии воплощают в жизнь. Жалко, что все пояснения написаны на немецком. Особенно разительна была разница с тем Политехническим музеем в Москве, куда Максим с дедушкой ходили перед отъездом.

KaDeVe – центральный универмаг. Тут можно пропасть совсем. На первом этаже продают духи и парфюмерию. И на все этажи вверх, как в вытяжную трубу, тянется приятный запах. Купить там совершенно ничего невозможно из-за цен, но побродить приятно, особенно в отделе посуды. Правда, мы купили Максу кольт, который стреляет пистонами. Цены, конечно, в Берлине, как и во всей Европе, совершенно пока не по нашим заработкам. Даже отказывая себе во всем, в кафе заказывая только пиво, тратишь немереные деньги. Про поесть в ресторане мы даже и не помышляем. Входы во все музеи стоят бешенных денег по нашим меркам – 7 – 10 евро. Иногда бывают скидки для детей, а иногда и нет.

BeerGarten – пивной сад. Сидишь этак под деревьями за столиком, берешь себе поллитра живого вкусного пива и веселишься хоть один, хоть с огромной компанией. А можешь не веселиться, а

медитировать, никто никому не мешает. И можешь так сидеть, хоть целый день, никому до тебя и дела нет. Любимое Серезино развлечение.

В середине путешествия мы на 2 дня отправились в Амстердам. Ехали мы туда на автобусе ночью, очень устали, почти не спали. Приехали рано утром, вышли из автобуса и обалдели.

Амстердам – очень разный. Самый лучший он ранним утром в выходные. Улицы пустые и можно спокойно все посмотреть – удивительную архитектуру при утреннем свете (основная часть домов – начало 17-го века), местных жителей, спешащих по своим делам на старых велосипедах, уток, которые строят гнезда из трубочек для коктейлей, и многое другое. Жалко, что музеи и магазины утром не работают. Вообще, иностранцы работают мало. Такое ощущение, что много работают только в Москве, Японии и Америке (про Японию и Америку я знаю только с чужих слов). Европа всегда спокойна и нетороплива, а по выходным все сидят дома с семьей, ездят за город на велосипедах. Выходные – это святое.

Мы ходили полдня по городу, не закрывая рта – осмотрели весь центр города. Потом была очень удачная экскурсия на катере. А потом нас повезли в гостиницу. С гостиницей нас накололи, чего я от заграницы не ожидала. Нас вывезли в Аэропорт (а обещали в центре города), причем не в сам аэропорт, а до него еще надо было добираться. Пока мы селились, пока быстро мылись, потом бежали обратно в город, было уже 16 часов. И как-то сразу очутились в районе красных фонарей. Причем, мы были здесь днем, и все было мирно, тихо. Оказавшись здесь вечером, мы были сперва ошарашены. Огромные толпы народу, все столики в барах заняты, все пьют пиво, курят анашу (или еще что), а вдобавок всего начался пронизывающий ветер, а Серезка не взял кофту из гостиницы. Первый позыв был бежать из этого вертепа. Но отойдя в сторону на несколько кварталов, ты опять оказываешься в тихих спокойных районах. Так как было очень холодно, то мы часто заходили в бары, где пили пиво. Бары эти сами по себе достопримечательность. Коричневые бары, многим из которых более 100 лет, находятся везде, но их еще надо найти. Баров-то полно, но не все они коричневые и старые. Внутри они отделаны старым деревом, которое стало темно-коричневым и пропахло сигарным дымом. В них очень приятно. Часто в них никого нет, кроме местных. А в одном баре мы были совсем одни.

Еще мы успели побывать в Музее Амстеркринг. В давние времена, когда начались гонения на католиков, один богатый человек устроил в своем доме на верхних этажах тайную церковь. Так вот эту церковь, а также некоторый домашний антураж показывают в этом музее. Ходить там надо по скрипучим крутым винтовым лестницам, с верхних этажей видно амстердамские крыши. Вообще очень уютный музей, вроде как домашний.

Потом мы снимали ночной Амстердам, пока совершенно не устали и не замерзли.

Вернулись в гостиницу в час, мы тут же уснули, и проспав 5 часов побежали обратно в город смотреть опять утренний Амстердам. Еще сходили в музей Ван Гога. Очень интересный музей. Только там почему-то совершенно не сдерживают нашествие народа и запускают всех подряд. Хорошо, мы успели в первых рядах, потом, когда мы уходили, мы видели, что вокруг картин скопилось толпа в 2 метра шириной. Так уже, конечно, ничего не посмотришь. В этом музее я как-то первый раз поняла, что репродукция и картинка в журнале часто не дает никакого представления о картине. Мне не очень-то и нравился Ван Гог, пошли из-за Серезки. И глядя на подлинники, я впервые увидела Ван Гога и просто влюбилась в него. Да еще и музей сделан по последнему слову техники. На картинах суперстекла, которых даже не замечаешь. Я и не замечала, пока Серезка не показал. Кажется, что прямо смотришь на живую картину и хочется потрогать. На отдельном этаже собраны книги про Ван Гога на всех языках мира, компьютерные фильмы.

Потом мы еще залезли на верхний этаж универсама, который выше всех вокруг и посмотрели на Амстердамские крыши. На этом верхнем этаже существует ресторан, в котором подают классные вина из Южной Африки. Я выпила вина, Сережка кофе.

И последний проход по Амстердаму, последние фотографии кривых домов (дома наклонены вперед для того, чтобы затаскивать наверх грузы – мы неоднократно видели, как это делается), церковей, улиц, каналов, домов-лодок, разнообразных типов людей, которых тут великое множество. Наконец-то, купили поесть по куску пиццы. Все это время мы ничего не ели, только привезенные яблоки и бутерброды из Берлина. Есть пиццу сели прямо на набережную в Красных фонарях, к которым мы уже полностью адаптировались, свесив ножки. Мимо снуют толпы туристов, по каналу снуют катера, набитые туристами, а пара уток строит себе гнездо, не обращая внимания на толпу вокруг. Мы долго наблюдали, как они ищут место для гнезда, и вот, как показалось, нашли, но оказалось, что там уже обосновалась другая пара. И тут разыгрался бой. Стенка на стенку. Они даже не обращали никакого внимания на надвигающийся прямо на них катер. И в этот момент стало понятно, что Амстердам можно увидеть только если вдвоем или одному отключиться от вездеснующей толпы, и не смотреть «направо, потом налево» в катере. Тогда можно увидеть жизнь, которая никак не связана с красными фонарями, кофешопами (бары, где подают наркоту) и прочими туристическими радостями.

И вот мы уже уезжаем обратно в Берлин. Пока-пока Амстердам.

Мы ехали 15 часов, так устали, что всю дорогу спали.

А еще Амстердам удивительно терпимый город. Такие толпы туристов, везде курят наркотики, пьют пиво, проститутки, шум. Но при всем при этом все местные очень спокойны и будто бы и не замечают этой бесконечной оргии. Напротив самой старой церкви города находится самый центр красных фонарей и с десятков окон с голыми девицами смотрит прямо на церковь. И вечерами в городе совсем не страшно. Я сначала думала, что совершенно нет полиции, как они умудряются добиваться порядка. А потом мы заметили, что, абсолютно везде, установлены камеры, которые просматривают кофешопы, узкие улочки и почти все вокруг. Так что за свое здоровье можно не волноваться, а вот за вещами нужен глаз, да глаз.

Ну, и последнее, это велосипеды. Их тысячи. Они припаркованы везде, многие, видимо, брошены, причем велосипеды все очень старые и разваленные, объясняется это тем, что воруют. Поэтому чем страшнее велосипед, тем меньше шансов, что его уведут.

Приехав в Берлин, мы еще покатались на велосипеде по городу, вяло гуляли, попили в очередной раз пива в BeerGarten и как-то уже хотели домой. Максим, пока нас не было, купался в реке 2 дня (была сильная жара) и был страшно доволен. Он как раз домой не хотел, ему очень в Берлине понравилось, особенно детские площадки (мне они тоже понравились). А еще ему понравилась система сбора мусора - мусор у них не просто выбрасывают, а делят на множество частей. Бутылки, например, сдают, причем даже пластиковые. Выкидываемый мусор сортируют еще дома – бумагу отдельно, пластик отдельно, пищевые отходы отдельно. Максим спрашивал, а почему у нас в России не так. Я не знала, что ему ответить.

А еще они все какие-то спокойные и уверенные в себе. А мы какие-то замороченные что ли. И одеваются они все практично, женщин на шпильках не увидишь, все ездят на велосипедах и бегают в парке. По-моему, живут и не парятся, но это с туристической точки зрения. Думаю, что у них тоже проблем навалом.

Немного грустно от того, что от Европы мы отстали ой как далеко. Видимо, уже и не догоним. С другой стороны у них совсем плохо с работой. Работы мало, но зато за нее много платят. Но и цены там закачаешься. Даже в секонд-хендах.

А еще поразило то, что ничему не удивляешься и не завидуешь. Вот едем мы из Берлина в Амстердам на 2-х этажном автобусе и ничему не удивляемся, только отмечаем про себя, что все, как и предполагали. Нас уже Европой не удивишь, не то что, если бы мы попали сюда в 80-х, начале 90-х.